

Relation auf Zeit
Birgit Kannengießer

**Ich bedanke mich bei allen 174 Beteiligten, die gemeinsam meine Arbeit „Relation auf Zeit“
durch ihre Entscheidungen vollendet haben!**

Martinihöfe Osnabrück 9. Juli 2022

Birgit Kannengießer

Relation auf Zeit

Ein partizipatorischer Gestaltungsprozess großformatiger Monotypien

Die Besucher*innen der „Langen Nacht der Ateliers“ waren eingeladen nach vorgegebenen Regeln wesentliche Entscheidungen für die künstlerische Arbeit zu treffen.

Beginn 18 Uhr

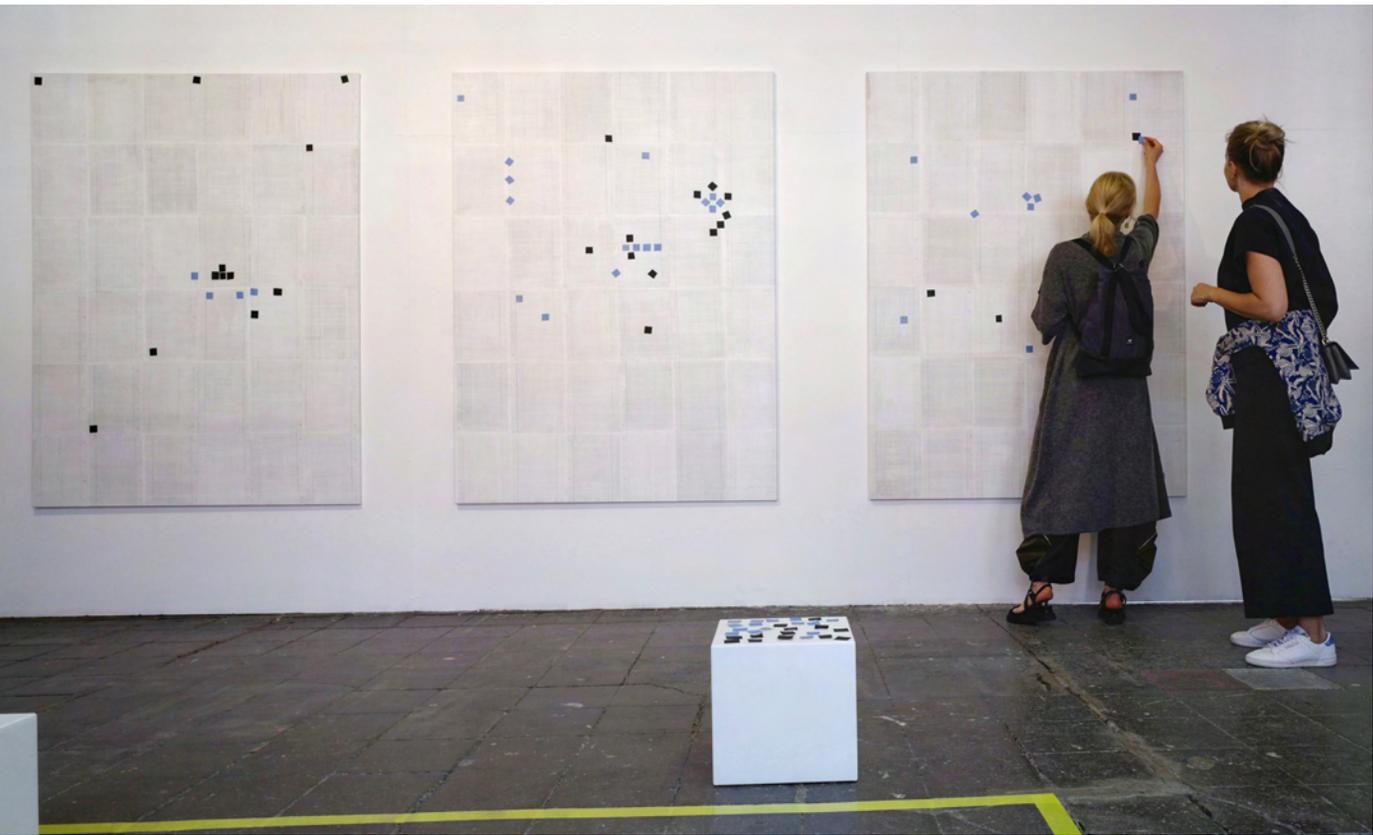
Vollendet 24 Uhr

3 kleben – 1 entfernen

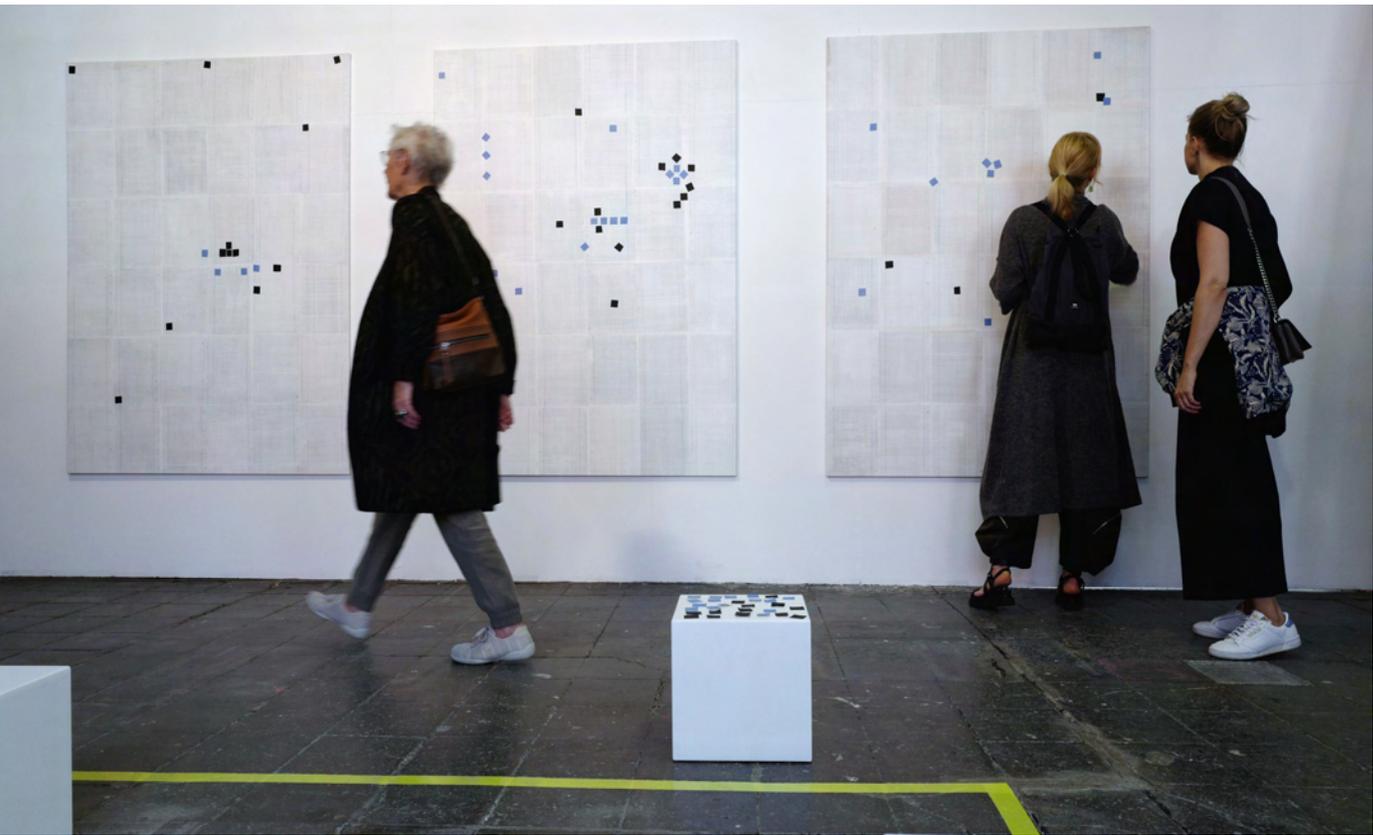
1. wähle 3 Formen
2. suche einen für sie passenden Platz auf den Leinwänden
3. klebe sie auf
4. nehme eine für dich nicht passende Form wieder weg



18:00 Uhr



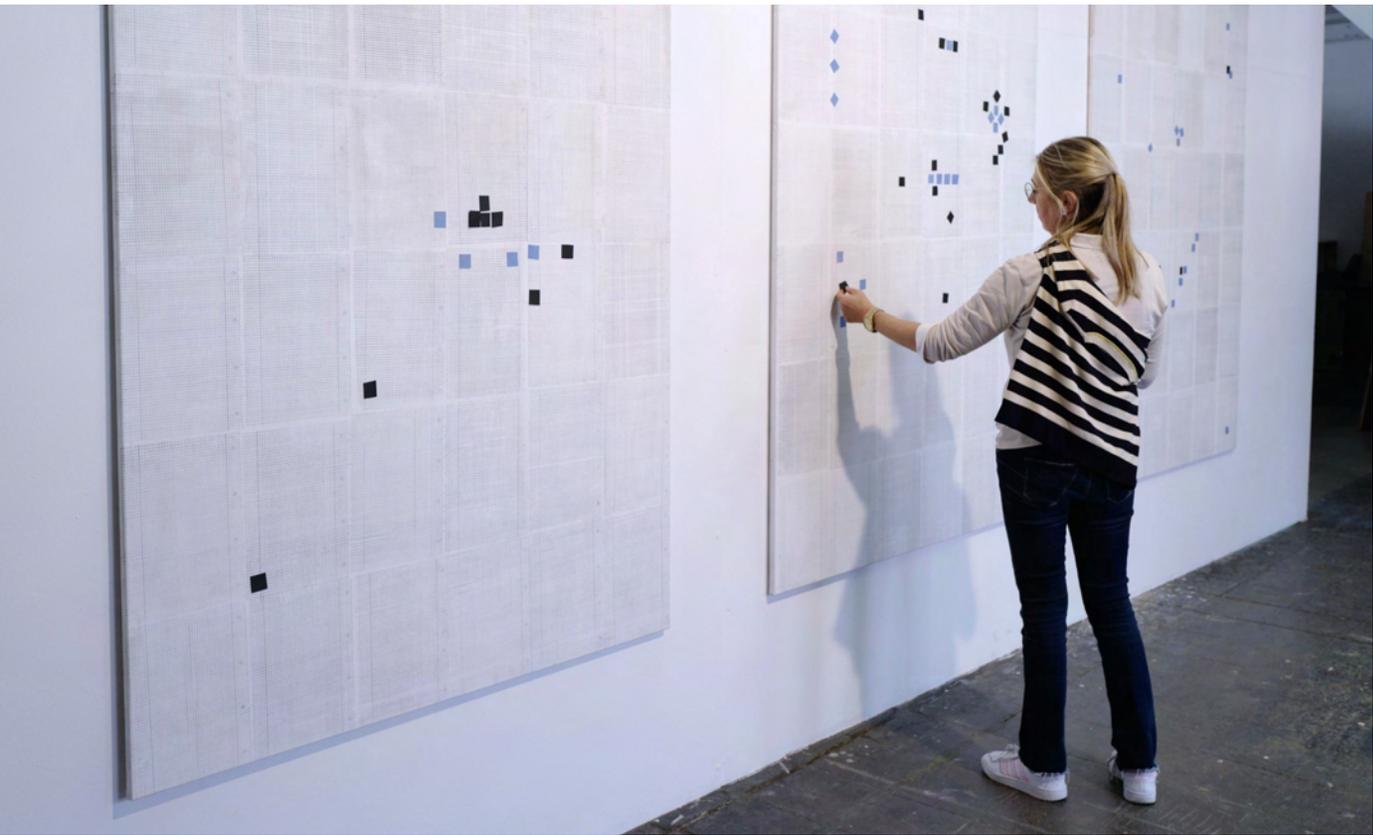
18:41 Uhr



18:42 Uhr



18:43 Uhr



18:46 Uhr



18:47 Uhr



19:19 Uhr



19:20 Uhr



19:21 Uhr



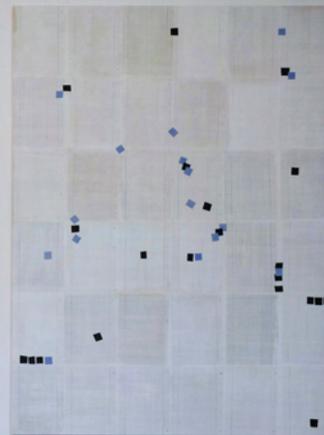
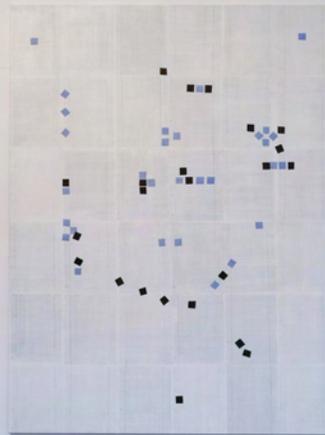
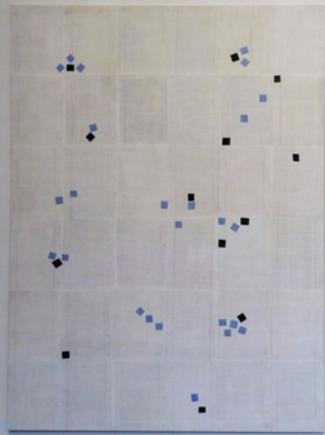
19:22 Uhr



19:24 Uhr



19:25 Uhr



19:26 Uhr



19:29 Uhr



19:35 Uhr



20:40 Uhr



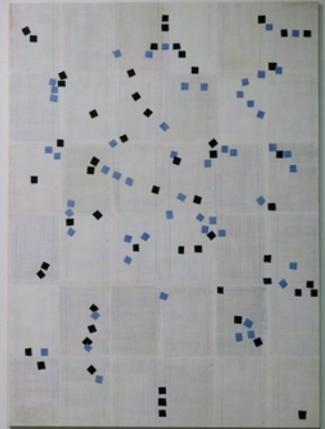
21:24 Uhr



21:38 Uhr



22:56 Uhr



23:01 Uhr



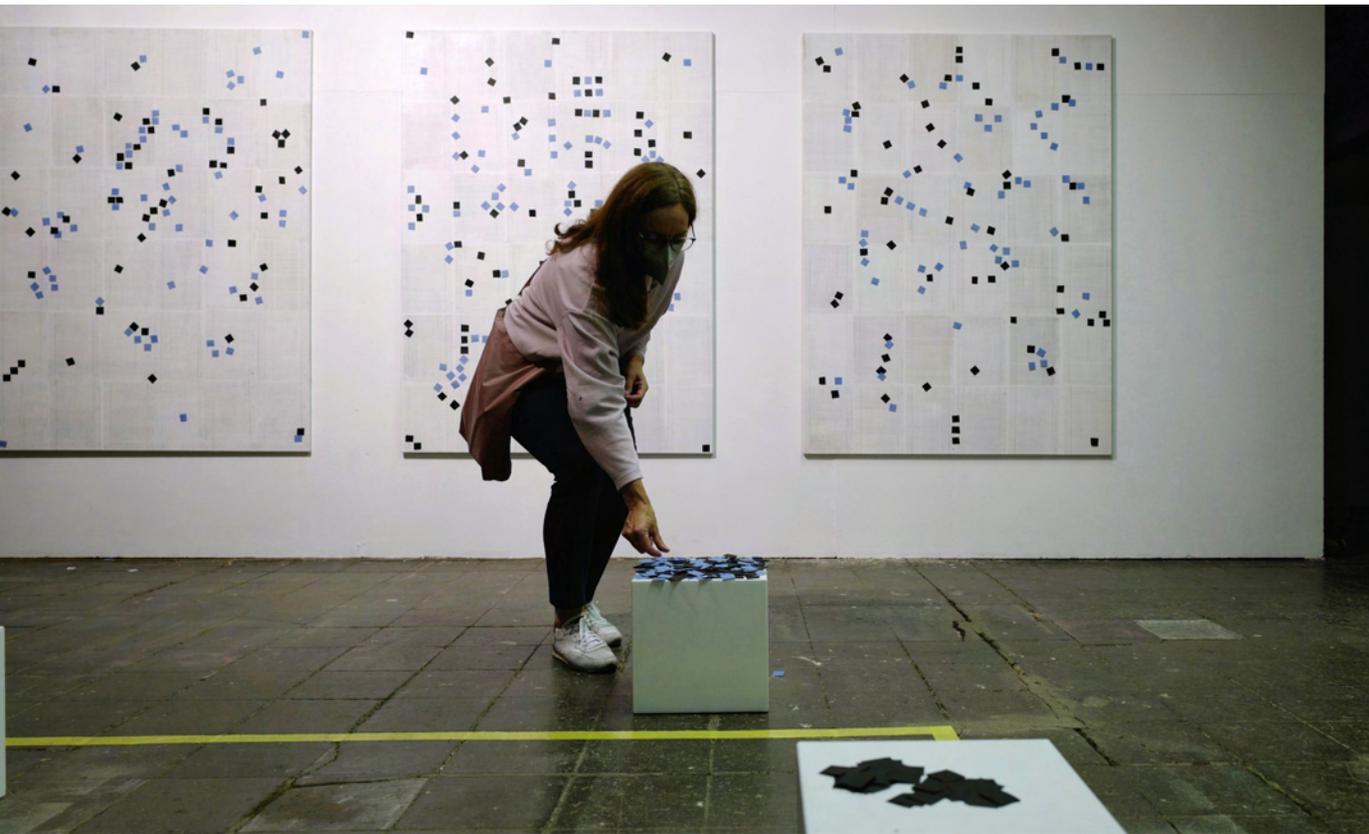
23:09 Uhr



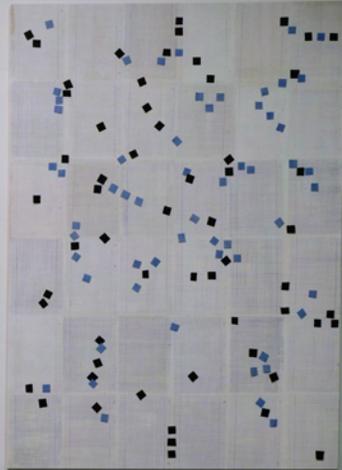
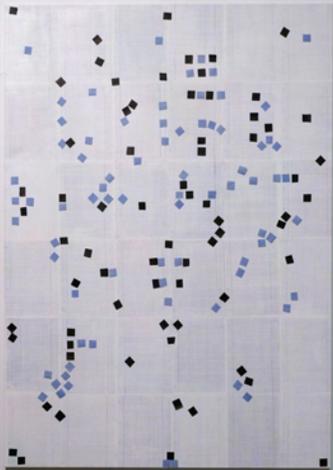
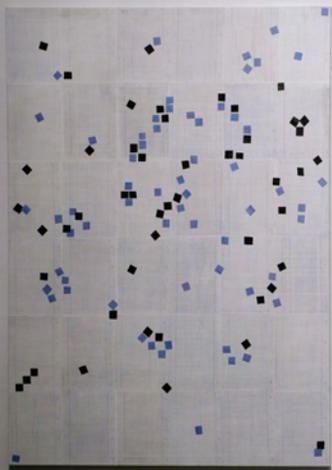
23:10 Uhr



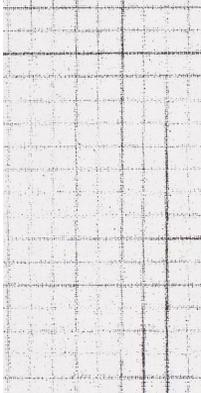
23:40 Uhr



23:42 Uhr



24:00 Uhr



Birgit Kannengiesser

Martinihöfe

Martinstraße 82–84

49078 Osnabrück

Fon +49 160 4476474

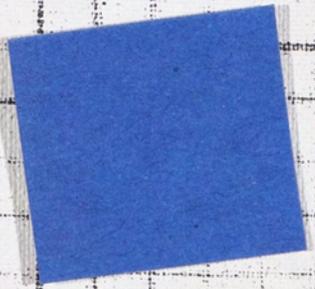
birgit.kannengiesser@osnanet.de

www.birgit-kannengiesser.de

Fotos: Kerstin Hehmann – Osnabrück, Bettina Meckel – Osnabrück

Druck: WIRmachenDruck – Backnang

C



C